

城市公园配套公共建筑景观化设计研究

李春盛 132528197204210015

摘要

随着我国城市化进程的加快，城市居民对公共休闲空间的需求不断提升，城市公园作为承载居民休闲活动、改善城市生态环境的核心载体，其配套公共建筑的功能与形态设计逐渐受到学界与设计界的关注。传统城市公园配套建筑往往仅满足基本功能需求，与周边自然景观割裂，既破坏了公园整体景观的完整性，也难以满足当代居民对公园空间的多元体验需求。景观化设计作为融合建筑功能与自然环境的设计理念，强调建筑与景观的互动共生，能够在满足配套服务功能的基础上，提升城市公园的整体环境品质。本文从城市公园配套公共建筑景观化设计的内涵出发，分析景观化设计的核心原则，探讨具体的设计策略，为我国城市公园配套建筑设计提供参考。

关键词

城市公园；配套公共建筑；景观化设计；空间共生

一、城市公园配套公共建筑景观化设计的内涵

城市公园配套公共建筑是指为满足公园运营与游客游览需求建设的 service 类建筑，主要包括游客服务中心、公共卫生间、商业售卖亭、休闲驿站、管理用房等，是城市公园空间系统中不可或缺的功能组成部分。传统设计模式中，配套建筑往往被视为独立的功能单元，设计关注点集中在内部功能布局与成本控制，对建筑与周边自然景观的联系关注不足，部分配套建筑甚至因造型突兀、体量不当破坏公园的整体景观氛围。

景观化设计理念下的配套公共建筑，不再是独立于景观的人工设施，而是公园景观系统的有机组成部分，其核心内涵是实现建筑功能与自然景观的共生融合。具体来说，景观化设计一方面要求建筑的形态、体量、材质与周边自然环境相协调，消弭人工建筑与自然景观的边界；另一方面强调建筑本身成为景观的一部分，甚至通过设计创造新的景观节点，为游客提供多样化的观景与休闲体验，最终实现功能、美学与生态的多重价值统一。

二、城市公园配套公共建筑景观化设计的核心原则

（一）生态优先原则。城市公园的核心价值之一是维护城市生态系统，因此配套公共建筑的景观化设计必须将生态保护放在首位。设计过程中需要尽量减少对原有地形、植被、水文的破坏，保留场地原生生态特征，避免大挖大填破坏场地自然肌理。同时，应当优先选用环保低碳、可降解、本土化的建筑材料，降低建筑建设与运营过程中的能源消耗，结合海绵城市设计理念，实现雨水的自然积存与渗透，减少对城市排水系统的压力，维护公园区域的生态平衡。

（二）整体性原则。景观化设计要求将配套建筑纳入公园整体景观系统进行统筹设计，从公园的整体定位、景观结构、功能分区出发，确定建筑的位置、体量与造型，避免建筑成为破坏景观整体感的突兀元素。比如在以自然山林景观为核心的城市公园中，配套建筑应当尽量隐藏于植被之间，弱化建筑的人工痕迹；在城市中心的开放型公园中，配套建筑可以结合核心景观节点设计，成为公园的标志性景观，整体服务于公园的景观结构。

（三）体验适配原则。城市公园的核心服务对象是游客，因此景观化设计必须适配游客的游览体验需求。景观化设计不仅要满足配套建筑的基本功能，还要通过建筑与景观的融合，为游客创造多层次的空间体验，比如利用建筑屋顶打造观景平台，利用建筑灰空间衔接室内外休闲空间，让游客在使用配套设施的同时，能够欣赏周边自然景观，提升游览的舒适度与愉悦感。

三、城市公园配套公共建筑景观化设计的具体策略

（一）基于场地特征的布局与体量消隐。实现景观化设计的基础是顺应场地自然特征，通过合理的布局与体量控制，实现建筑的消隐。对于自然属性较强的公园区域，可以将配套建筑布置在地形低洼处或者依托坡地建设，利用地形高差遮挡建筑体量，也可以通过分散布局的方式，将大体量建筑拆分为多个小体量单元，穿插布置在植被之间，减少对景观的遮挡。比如不少城市公园的公共卫生间采用分散式小体量设计，藏于滨水或林间区域，既满足使用需求，又不会破坏整体景观。此外，还可以通过立体绿化的方式进一步消隐建筑，在建筑屋顶、墙面种植本土植物，让建筑表面被植被覆盖，从视觉上融入周边自然环境。

（二）契合景观氛围的造型与材质选择。造型与材质是影响建筑与景观协调性的核心因素，景观化设计要求建筑造型简约弱化，避免过于复杂的造型和过于鲜艳的色彩抢夺景观焦点。材质选择上，优先选用本土化、接近自然的材质，比如木材、石材、清水混凝土等，天然材质的纹理与色彩能够更好地融入自然环境，降低人工建筑的违和感。对于需要突出标识性的配套建筑，比如主入口游客服务

中心,可以在造型设计上呼应公园的自然主题,比如提取当地自然地貌、植物形态作为造型元素,让建筑造型与公园景观氛围形成呼应,既具备标识性,又不会与环境割裂。

(三)建筑与景观的空间互动渗透。景观化设计的核心是打破建筑与景观的空间边界,实现二者的互动渗透。可以通过大面积玻璃窗、开放式架空层等设计,将室外景观引入建筑内部,让使用者在建筑内部也能获得良好的景观体验;同时利用建筑灰空间、屋顶平台等,将建筑空间延伸到室外,成为景观空间的延伸,比如休闲驿站的室外休憩区就可以结合建筑灰空间设置,让游客在遮阳避雨的同时欣赏周边景观。此外,还可以将步行景观系统引入建筑内部,让游客在游览过程中自然穿越建筑空间,实现建筑空间与景观游览路线的有机融合。

(四)融入低影响开发的生态设计。低影响开发是景观化设计的重要内容,在配套建筑设计中,可以结合海绵城市要求,将建筑排水与公园生态系统结合,比如通过屋顶花园收集雨水,经过简单处理后用于公园绿化灌溉,建筑周边设置下沉式绿地承接路面径流,过滤后渗入地下,既提升了公园的生态效益,也让建筑成为公园生态系统的有机组成部分。此外,还可以结合被动式设计,利用自然通风、自然采光降低建筑运营能耗,通过预留生物栖息空间,为小型动物、鸟类提供栖息场所,进一步强化建筑的生态属性。

四、结语

城市公园配套公共建筑的景观化设计,是对传统功能优先设计理念的优化升级,符合当代城市公园从单一绿化空间向多元休闲生态空间转型的发展趋势。通过生态优先、整体协调、体验适配的设计原则,结合体量消隐、材质协调、空间渗透、生态融合的设计策略,能够实现配套建筑与自然景观的共生,在满足基本服务功能的同时,提升城市公园的整体景观品质与生态价值,为城市居民创造更优质的休闲空间。未来随着人们对城市公园环境品质要求的不断提升,景观化设计理念将在更多配套建筑项目中得到应用,相关设计策略也将在实践中不断完善。

参考文献

- [1] 俞孔坚. 景观设计:专业、学科与教育[M]. 中国建筑工业出版社, 2004.
- [2] 张伶俐, 李辰土. 建筑与环境的整体观[J]. 建筑学报, 2002(06): 42-44.
- [3] 王浩. 城市湿地公园规划设计理论初探[D]. 南京林业大学, 2003.
- [4] 刘滨谊. 城市公园景观设计的发展趋势[J]. 中国园林, 2009(08): 1-5.