

“文”以载道，“化”育自信：小学语文革命文化题材课文的教学价值与实践路径

刘立英 吉林省白山市长白朝鲜族自治县长白镇向阳小学校 134400

摘要：革命文化是中华民族精神宝库的核心组成，是传承红色基因、培育青少年爱国情怀与文化自信的重要载体。部编版小学语文教材收录约 40 篇革命文化题材课文，兼具工具性与人文性。本文立足《义务教育语文课程标准（2022 年版）》要求，结合小学教学实际，梳理此类课文的核心教学价值，剖析当前教学困境，并提出贴合学生认知的实践路径，助力落实立德树人根本任务。

关键词：小学语文；革命文化；教学价值；实践路径；文化自信

一、引言

小学阶段是学生世界观、人生观、价值观形成的关键时期，语文课程作为传承文化、培育素养的核心载体，承担着传播革命文化、厚植爱国情怀的重要使命。部编版小学语文教材中，收录了《军神》《狼牙山五壮士》《吃水不忘挖井人》等约 40 篇革命传统选文，涵盖革命领袖事迹、英雄人物壮举、红色历史场景等丰富内容，形成了系统的革命文化教育体系。这些课文以生动的语言、感人的情节，将抽象的革命精神转化为可感知、可学习的具体形象，既是语文教学的重要素材，也是开展革命传统教育、培育文化自信的重要途径。

然而，当前教学仍存在“重知识、轻育人”“重形式、轻内涵”等问题。如何充分挖掘教学价值、探索贴合小学生认知特点的教学路径，让红色基因真正融入学生血脉，成为小学语文教学面临的重要课题。

二、小学语文革命文化题材课文的核心教学价值

（一）夯实语文基础，提升核心素养

革命文化题材课文语言朴实真挚、情感饱满浓烈，兼具叙事性与抒情性，是培养学生识字写字、阅读感悟、表达运用能力的优质素材。低年级课文篇幅短小、语言简洁，适合夯实字词与朗读基础；中高年级课文人物描写细腻、叙事结构清晰，

可有效训练文本解读、语言鉴赏与写作表达能力。同时，课文蕴含丰富的革命历史知识与时代术语，能够拓宽学生视野，丰富语文积累，为核心素养全面发展筑牢根基。

（二）厚植爱国情怀，培育道德素养

课文中的革命领袖、英雄烈士形象，是鲜活可感的道德榜样。狼牙山五壮士的舍生取义、刘伯承的坚毅不屈、雷锋的无私奉献，都能以榜样力量感染学生、引导价值选择。通过学习英雄事迹，学生能够了解革命历程的艰难，体会幸福生活的来之不易，萌发崇敬先烈、热爱祖国的真挚情感。课文所传递的忠诚、勇敢、奉献、担当等优秀品质，潜移默化塑造学生正确的是非观与价值观，有效落实立德树人根本任务。

（三）传承红色基因，塑造文化自信

革命文化是中华优秀传统文化的延伸与发展，是培育文化自信的重要源泉。小学语文革命文化题材课文是红色基因的“活载体”，让学生在语言学习中感悟革命精神、认同革命文化，增强民族自豪感与文化认同感。从《小英雄雨来》的少年担当到《开国大典》的民族崛起，长期浸润式教学能够帮助学生树立对革命文化与社会主义先进文化的坚定自信，为成长为担当民族复兴大任的时代新人奠定思想基础。

（四）丰富情感体验，促进全面发展

革命文化题材课文饱含战友情、军民情、家国情怀等真挚情感，能够引发学生强烈情感共鸣，丰富情感体验。《金色的鱼钩》展现革命队伍中的无私奉献，《朱德的扁担》体现革命领袖与战士同甘共苦，这些内容既培养学生的共情能力与人文素养，又引导学生珍惜亲情、友情，懂得感恩与担当，促进学生情感、态度、价值观协同发展，实现“以文化人”的教育目标。

三、当前教学实践的现存困境

（一）教学理念偏差，育人价值弱化

部分教师存在“重知识、轻育人”的倾向，将革命文化课文等同于普通记叙文，仅聚焦生字词、段落划分等基础教学，忽视革命精神与文化内涵的挖掘。还有教师将革命文化教育简单等同于政治教育，过度理论灌输，缺乏人文性与趣味性，难以激发学生学习兴趣，甚至引发抵触情绪。

（二）教学方法单一，缺乏互动体验

课堂以“讲授式”为主，学生被动接受知识，缺少朗读、角色扮演、小组探究等互动体验环节。教师较少运用图片、视频、音频等多媒体资源，无法还原历史场景，学生难以身临其境，对革命人物与革命精神的理解流于表面，难以形成深刻情感共鸣。

（三）文本解读肤浅，内涵挖掘不足

部分教师自身革命文化素养不足，对课文解读停留在故事情节层面，未结合历史背景深挖精神内核。如教学《吃水不忘挖井人》时，仅讲解事件本身，忽略“感恩为民”的深层内涵；解读《梅兰芳蓄须》时，未突出民族气节与爱国情怀，导致学生无法真正把握革命文化精髓。

（四）教学衔接零散，缺乏系统连贯

教师缺乏整体教学意识，各学段、各课文之间缺乏有机整合，教学内容碎片化。课堂教学与课外实践脱节，未设计研学、演讲、阅读等延伸活动，无法实现知行合一；且学段教学目标梯度不清晰，未能贴合小学生认知发展规律，影响整体教学实效。

四、优化教学的实践路径

（一）更新教学理念，凸显育人核心

树立“立德树人”理念，平衡工具性与人文性，明确知识传授与价值引领双重目标。

教师从“知识传授者”转变为“文化传播者、学生引导者”，将革命文化自然融入语

言文字教学，避免生硬说教。同时主动学习革命历史，提升自身文化素养，精准把握课文精神内涵，为高效教学奠定基础。

（二）创新教学方法，强化情感体验

一是情境教学法，运用视频、音频、图片还原历史场景，组织角色扮演、情景模拟，让学生身临其境感受革命氛围。二是合作探究法，围绕核心问题开展小组讨论，结合生活实际交流感悟，深化对革命精神的理解。三是朗读感悟法，通过范读、配乐读、分角色读，让学生在诵读中体会文本情感，感悟英雄品格。

（三）深读文本内涵，挖掘精神价值

紧扣课文细节与历史背景，从关键词句、人物描写切入，层层剖析精神内核。结合课文补充红色故事、历史资料，拓宽学生认知边界，引导学生从文字表层走向文化深层，真正理解革命文化的时代意义与精神力量。

（四）整合教学资源，延伸实践育人

一是做好学段衔接整合，梳理教材脉络，开展主题式教学，构建系统连贯的革命文化教育体系，按低、中、高学段设置梯度化教学目标。二是加强课外实践延伸，组织红色故事演讲、红色书籍阅读、革命教育基地研学等活动，引导学生在实践中感悟、践行革命精神。三是推动家校协同育人，通过家长会、班级群等渠道宣传革命文化教育意义，鼓励家长陪伴孩子观看红色影片、阅读红色书籍，形成育人合力。

五、结论

小学语文革命文化题材课文，是传承红色基因、培育文化自信、落实立德树人根本任务的关键载体，兼具语文素养提升与思想道德培育双重价值。针对当前教学在理念、方法、文本解读、资源衔接等方面存在的问题，教师应更新育人理念、创新教学方法、深读文本内涵、整合实践资源，让革命文化真正浸润课堂、滋养心灵。通过优质高效的语文教学，引导学生铭记历史、崇尚英雄、传承精神，成长为担当民族复兴大任的时代新人，让革命文化在新时代持续焕发生机与活力。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准（2022 年版）[S].北京:北京师范大学出版社,2022.

[2] 王荣生.语文课程论基础[M].上海:上海教育出版社,2020.

[3] 王巍.小学语文革命文化题材课文教学策略探究[J].中国教育学报,2023(S1):189-190.

[4] 陈莹玉.挖掘红色资源,让革命文化融入小学语文课堂[J].语文教学通讯,2023(12):78-79.